

PROGRAMACIÓN FEB-JUN25

**TEATRO
ROMEA
TCM**

TEATROROMEA.ES
TEATROCIRCOMURCIA.ES



TEATRO

PARA LA LIBERTAD. MIGUEL HERNÁNDEZ OKAPI PRODUCCIONES

“Para la libertad” es un canto a la belleza de las palabras, a la música capaz de arañarnos el corazón, a la amistad y a la vida, encarnadas en la figura de un poeta maldito que le cantó al amor y a la justicia social como nadie ha vuelto a hacerlo. Una propuesta original y novedosa, cargada de ilusión y talento, tal como fue la poesía de Miguel Hernández.

TEATRO ROMEA
S.01 FEB. 20H / 15/20/24 €

○ 95 MIN.
● TODOS LOS PÚBLICOS



MÚSICA / ESCENA DE AQUÍ

MAESTRO ESPADA

Maestro Espada son dos hermanos que, tras separar sus caminos, encuentran en la fascinación común por el folklore huertano la excusa perfecta para volver a hacer música juntos, hallando en esa memoria compartida, en esa infancia de canciones, la excusa perfecta para dar a luz a uno de los proyectos más interesantes de los últimos años.

TEATRO CIRCO MURCIA
S.01 FEB. 21H / 20 €

D.02



- 55 MIN.
- A PARTIR DE 4 AÑOS

TEATRO / FAMILIAR

EL MUNDO LIRONDO

SPASMO TEATRO

“El Mundo Lirondo” es un viaje que nos llevará a los rincones más lejanos y que permitirá a los pequeños espectadores adquirir de una manera emocionante y divertida nociones de geografía, gentes y del cuidado del medio ambiente. Haz las maletas, coge tu pasaporte y tu cámara de fotos y prepárate para la mayor y más divertida aventura de tu vida.

TEATRO ROMEA
D.02 FEB. 18H / 6 €

HUMOR

LA VIDA REGULINCHI

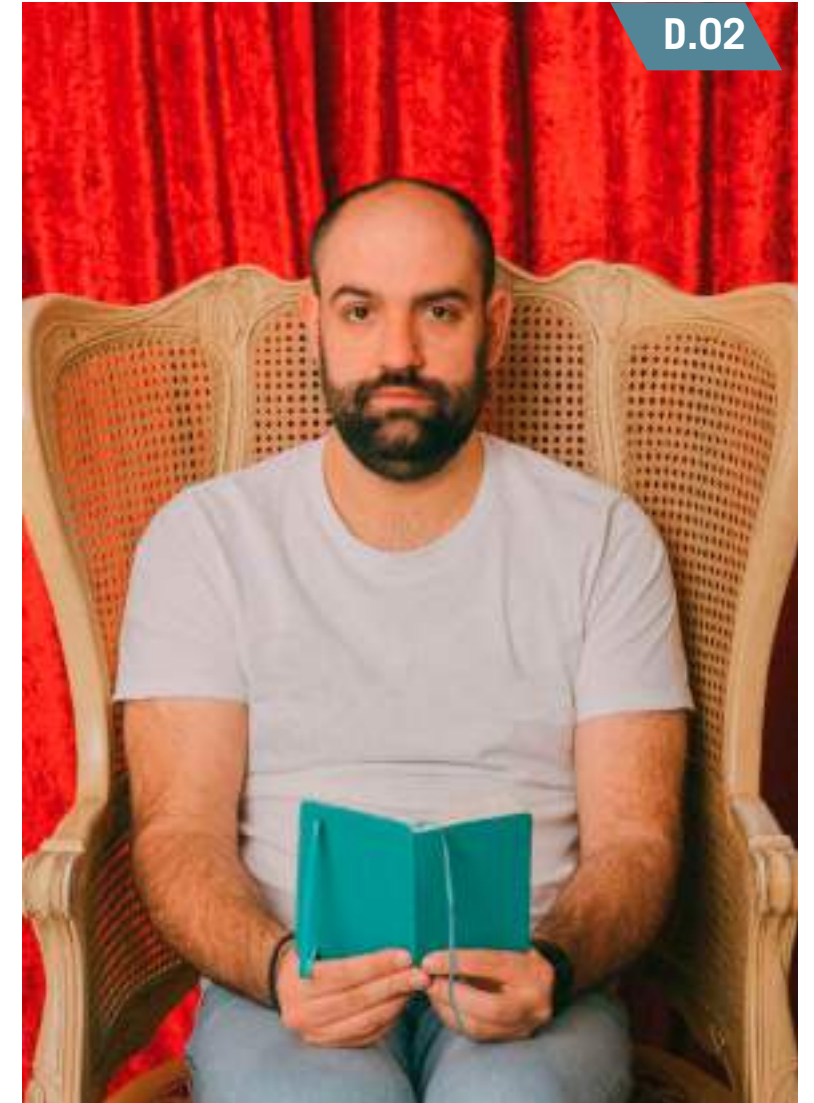
DANIEL FEZ

Daniel Fez se considera un influencer regulinchi. Con su libreta bajo el brazo, ha dado el salto a la escena con este espectáculo que nos permitirá conocer de primera mano su vida de influencer. ¿Cómo le va en el amor a Daniel? ¿Le servirán los videotutoriales? ¿Sacará la libreta azul? ¿Algunx de vosotrxx tiene algún consejo para él?

TEATRO CIRCO MURCIA
D.02 FEB. 19H / 16 €

- 95 MIN.
- A PARTIR DE 16 AÑOS

D.02





ESTRENO

TEATRO / PEQUEÑO GRAN TEATRO

AOI NO UE
ISLANDIA CÍA.

“La Princesa Aoi” es la tercera obra del volumen de “dramas Noh modernos” que el autor Yukio Mishima presentó al mundo en el año 1957. Esta obra intenta interponer al espectador ante sus deseos más oscuros como el que mira dentro de un espejo y ve, allá en lo más profundo, la máscara de su auténtica naturaleza.

TEATRO CIRCO MURCIA
X.05 Y 19 FEB. Y 5 MAR. 20H / 10 €

TEATRO

LOS GUAPOS
BITÓ PRODUCCIONES + CDN

Los guapos es la historia de un reencuentro. Nuria y Pablo crecieron en el mismo barrio obrero y marginal. Sus vidas han ido por caminos diferentes. Pablo es un abogado especializado en causas solidarias y hace tiempo que no pisa las calles de la barriada. Nuria, en cambio, se ha quedado detenida en el tiempo, sin opciones ni oportunidades.

TEATRO CIRCO MURCIA
V.07 FEB. 20H / 12/15/18 €





MÚSICA / CUMBRE FLAMENCA MURCIA

RAIMUNDO AMADOR

“EVOCANDO A PATA NEGRA”

Raimundo Amador continúa siendo el creador de los espacios de convivencia musicales más ricos y libres, donde fluye el flamenco, el rock o el blues. Es un testigo vivo de los tiempos mestizos y de las fusiones, de la intuición y de lo auténtico, de lo que no se puede imitar.

TEATRO ROMEA

V.07 FEB. 20H / 22/25/30 €



MÚSICA / CUMBRE FLAMENCA MURCIA

MERCEDES LUJÁN

Abrazada a su guitarra, Mercedes Luján desprende jondura y calidez, singularidad y arrojo. Con su próximo trabajo a las puertas, su lenguaje está repleto de matices, elegancia y buen gusto. Taranta, soleá o tangos son palos que identifican el toque de esta artista, que ya dejó de ser promesa y se consagra en los espacios flamencos más legendarios.

TEATRO ROMEA

S.08 FEB. 20H / 18/22/25 €

D.09



TEATRO DE TÍTERES / FAMILIAR

ANDERSEN. EL PATITO FEO

TÍTERES ETCÉTERA

La fábula de Andersen aborda temas tan cruciales para la sociedad contemporánea como el bullying, la generosidad, la aceptación corporal, la autenticidad y el amor propio. En forma de cuento musical, con una orquesta, títeres y narración, se traza este poético espectáculo que pone en valor la importancia de la bondad, el afecto y la imaginación para comprender el mundo.

TEATRO CIRCO MURCIA
D.09 FEB. 12H / 10 €

- 50 MIN.
- A PARTIR DE 4 AÑOS



M.11



LÍRICA

EL TROVADOR

ÓPERA 2001

El Trovador es una de las óperas de Verdi más apreciadas y continúa siendo una de las más representadas y famosas del mundo. Se desarrolla en el ambiente sombrío de la España del s. XV y narra la historia de amor de Leonora y su trovador Manrico. Una ópera llena de amor y odio, heroísmo y venganza.

TEATRO ROMEA
M.11 FEB. 20H / 20/30/45 €



J.13

MÚSICA / FOLKFEST 2025

FETEN FETEN + INVITADOS

Feten Feten nos propone un recorrido por los ritmos populares en un directo vital y enérgico con el que disfrutaremos con melodías tradicionales y composiciones a ritmo de vales, jotas, pasodobles, charros o seguidillas. Les acompañarán en escena Manuel Luna, Juan José Robles y Crudo Pimiento, también La Cuadrilla, formada por Javier Andreo "El nieto", Emilio del Carmelo de Patiño, Jesús Tejas y Pedro Cabrera.

TEATRO CIRCO MURCIA
J.13 FEB. 20H / 10/12 €

CIRCO / CIRCO A ESCENA

XPECTRO
ZEN DEL SUR

Xspectro es un espectáculo que nos invita a adentrarnos en un universo creativo y emocionante. En escena, dos personajes encontrarán, a través del circo, la danza y la música, un punto de encuentro donde expresarse, comunicarse, afrontar desafíos y ofrecer al espectador una mirada reflexiva hacia la diversidad.

TEATRO CIRCO MURCIA
V.14 FEB. 20H / 10 €



V.14

FEBRERO

MUSICAL

SATURDAY NIGHT DISCO MOON WORD

Una producción basada en el movimiento musical de la discoteca Studio 54 de Nueva York en la que sonarán los hits más influyentes que revolucionaron las pistas de baile de todo el planeta. Desde Barry White, Donna Summer, Gloria Gaynor, Tina Charles o Bee Gees, hasta Kool & The Gang y Village People.

TEATRO ROMEA
V.14 (20:30H) Y S.15 FEB (21H)
40/45/50 €



TEATRO ROMEA / TCM

TEATRO / ESCENA DE AQUÍ

EL CHICO DE LA ÚLTIMA FILA LOS MENOS TEATRO

Una obra sobre maestros y discípulos; sobre padres e hijos, sobre personas que ya han visto demasiado y personas que están aprendiendo a mirar. Una obra sobre el placer de asomarse a las vidas ajenas y sobre los riesgos de confundir vida y literatura. Una obra sobre quienes eligen la última fila: aquella desde la que se ven las demás.

TEATRO CIRCO MURCIA
S.15 FEB. 20H / 12/15/18 €



HUMOR

DAVID DOMÍNGUEZ
EL RARO DE LOS 90'S

David Domínguez da un repaso en tono irónico, simpático y gamberro a sus vivencias en la maravillosa década de los 90. Con ese don que lo caracteriza para hacer reír, cuenta situaciones irónicas y divertidas. ¿Todavía no conoces a Vicent? ¿Y las tribus urbanas de los 90? ¿Sabes cómo se ligaba entonces?

TEATRO CIRCO MURCIA
D.16 FEB. 19H / 12 €

TEATRO

FINAL DEL TORNEO DE DRAMATURGIA

Los teatros de Murcia acogerán en 2025 la primera edición del Torneo de Dramaturgia de la Región de Murcia, del que pronto conoceremos a los participantes. Las semifinales se celebrarán en la Sala Pequeña del Teatro Circo Murcia los días 6 y 12 de febrero (entrada con invitación), y la final tendrá lugar en el Teatro Romea el 20 de febrero.

TEATRO ROMEA
J.20 FEB. 20H / 6 €





ESTRENO

TEATRO / ESCENA DE AQUÍ

GAMBERRA'S
DOBLE K TEATRO

Estamos a punto de asistir a un casting para un anuncio. Detrás del telón están las candidatas. Nerviosas, preparadas y dispuestas a darlo todo. ¿Será esta la gran oportunidad que las lance al éxito? ¿Hasta dónde serán capaces de llegar para conseguirlo? ¿Cuánto Valen nuestros sueños? ...Que lo rían a gusto.

TEATRO CIRCO MURCIA
V.21 FEB. 20H / 12/15/18 €

TEATRO / ENCLAVE MUJER

CAMINO LARGO DE VUELTA A CASA
FLEXIÓN PRODUCCIONES + TEATRO ESPAÑOL

A veces es imposible entenderte con quien más quieres; amor, odio, incomunicación y soledad se mezclan en la familia. Morirías por ella si no acaba contigo antes. Nadie te conoce como tu familia, y en ningún sitio se está más seguro y vulnerable a la vez. ¿Es posible romper la dinámica? ¿Abrirte a tus seres queridos? ¿Ver en la mano extendida un gesto de amor y no la bofetada que viene?

TEATRO ROMEA
S.22 FEB. 20H / 10/12/15 €





S.22

MÚSICA / CUMBRE FLAMENCA MURCIA

ARCÁNGEL*“OLOR A TIERRA”*

Arcángel es un referente del cante flamenco. “Olor a tierra” es como bautiza a este recital de cante que trae la identidad y la forma de entender el cante de un artista con talento y facultades para comunicarse con la música de forma natural y universal. Le acompaña la guitarra de Benito Bernal.

TEATRO CIRCO MURCIA**S.22 FEB. 20H / 22/25/30 €**

D.23

DANZA / FAMILIAR / CUMBRE FLAMENCA

EL DUENDE DE LAS EMOCIONES

CÍA. ANABEL VELOSO

Un espectáculo para acercar el flamenco a la familia e invitar a los niños a explorar sentimientos como la alegría, la tristeza, la rabia y el miedo a través de la danza y la música jonda. De manos de un travieso ‘duende’, los pequeños aprenderán a reconocer los palos del flamenco y a expresar emociones.

TEATRO CIRCO MURCIA**D.23 FEB. 12H / 12 €**



X.26

TEATRO / ESCENA DE AQUÍ

LAS TRES HERMANAS

elpreciodelpeine + Arena Teatro y Danza

Las tres hermanas viven entre el “ya no” y el “todavía no”. Se imaginan un allí que nunca llega. ¿Y tú? ¿Acaso no somos todos recuerdos del pasado y planes de futuro? ¿Nostalgia y expectativa? ¿Cómo podríamos también concentrarnos en el aquí y el ahora? ¿Es posible abandonar el presente? Piénsalo.

TEATRO ROMEA

X.26 FEB. 20H / 10/12/15 €



V.28

TEATRO

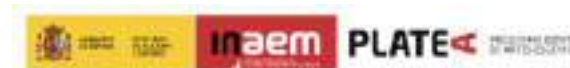
4x4

RON LALÁ

Ron Lalá revive los mejores números de sus inicios en esta selección de sus cuatro primeros espectáculos. En total, doce escenas que revelan la evolución del talento literario, musical y escénico de la compañía. Una fiesta de humor cínico y crítico, canciones en directo, poesía... y muchas carcajadas.

TEATRO CIRCO MURCIA

V.28 FEB. 20H / 15/18/20 €



S.01



MÚSICA

MARWÁN*GIRA 20 ANIVERSARIO*

Marwán regresa al TCM en el cierre de su gira de celebración del 20 aniversario. Una gira que mezcla intimidad y exuberancia y en la que presenta los temas de "Canciones para una urgencia": "porque llevo media vida junto a ellas y nada ha sido capaz de reemplazarlas ni de que siga buscándolas, como compañeras o como refugio", cuenta el artista.

TEATRO CIRCO MURCIA**S.01 MAR. 20H / 25 €**

TEATRO

LA REINA DE LA BELLEZA DE LEENANE

OKAPI PRODUCCIONES

Una casa encaramada en una colina de Leenane (Irlanda). Mag Folan y su hija Maureen viven solas desde hace veinte años. Maureen tiene que encargarse de la alimentación y demás cuidados de su madre, muy limitada de movimientos. Sus caracteres, viciados por silencios y mentiras, están marcados por las rutinas domésticas y una tensa relación.

TEATRO ROMEA**S.01 MAR. 20H / 18/20/26 €**

S.01





D.02

- 90 MIN.
- A PARTIR DE 16 AÑOS

HUMOR

TÍNDER SORPRESA

ANDREU CASANOVA

Hoy en día ligar ya no es lo que era... ¡Ahora es mucho mejor! Tras seis temporadas en Madrid y Barcelona Andreu Casanova sale de gira y te invita a un safari cómico por toda la selva de aplicaciones para ligar que están tan de moda en los últimos tiempos. "Tinder Sorpresa" es un desternillante monólogo que cambiará tu concepto sobre las apps de ligoteo. ¡No te cansarás de reír con él!

TEATRO ROMEA
D.02 MAR. 19H / 16 €



D.02

MÚSICA

DESCONCERTO

ORTHEMIS ORCHESTRA

"Desconcerto" es un torbellino de melodías que abarca desde ópera hasta pop, hip hop, clásicos de Vivaldi, Mozart y Beethoven e incluso Michael Jackson. En este dinámico espectáculo, 12 músicos persiguen a su director, enredados en romances y creando música con objetos como botellas.

TEATRO CIRCO MURCIA
D.02 MAR. 19H / 12 €



MÚSICA

HIJA DE LA LUNA. EL MEJOR HOMENAJE A MECANO
 ROBIN TORRES

“Hija de la luna” es un proyecto homenaje al grupo más importante del pop español creado hace ya más de ocho años. Con una representación fiel y de calidad, el público se reencontrará con la esencia de Mecano a través de la voz de Robin Torres. Un espectáculo que sobrepasa el tributo.

TEATRO ROMEA
V.07 MAR. 20H / 34/37/40 €

TEATRO

FOREVER
 KULUNKA TEATRO + CDN

Esta es la historia de una familia que se va alejando de lo que soñó que sería. Con ironía, refleja las paradojas del amor, pone el foco en temas como la maternidad, la educación, la discapacidad y la incomunicación. Sobre una plataforma giratoria, “Forever” es un ti vivo, la noria de la vida. Pero también una espiral que, a medida que gira, ahonda en el dolor de sus protagonistas.

TEATRO CIRCO MURCIA
S.08 MAR. 20H / 15/18/20 €





TEATRO MUSICAL / ESCENA DE AQUÍ

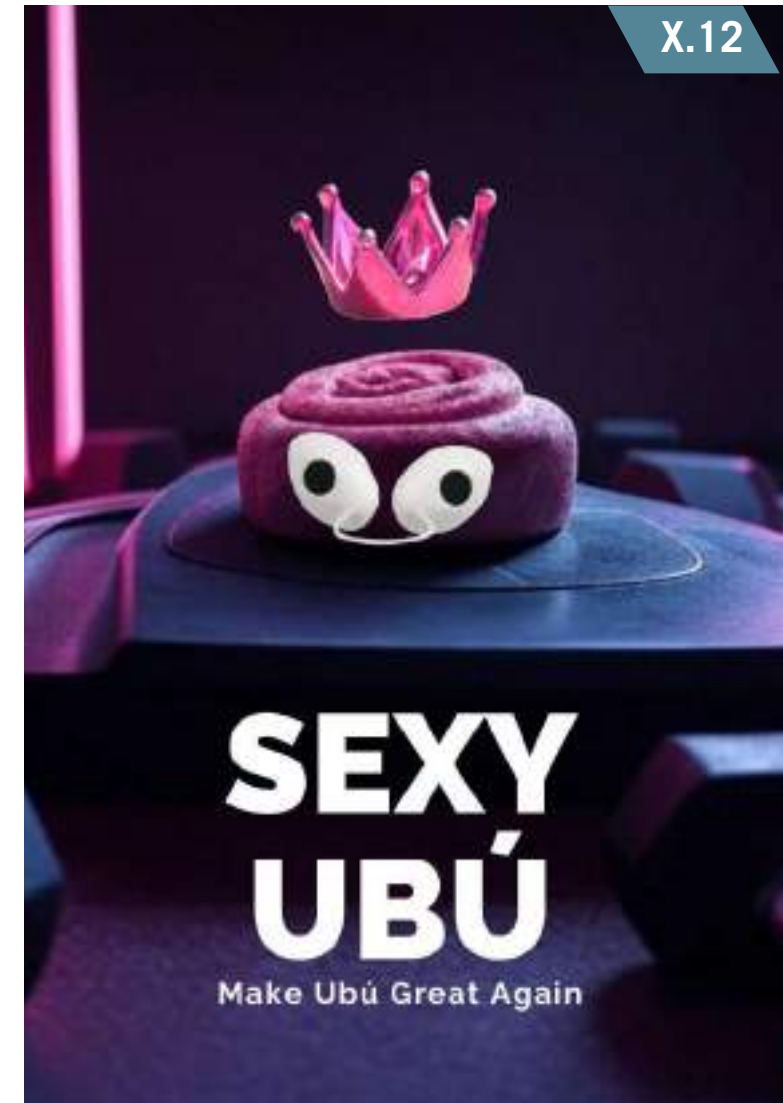
BODAS DE SANGRE. EL MUSICAL

CÍA. AGOSTO DEL 36

“Bodas de sangre, el musical” es una oda a la cultura española. A lo viejo y a lo moderno, a la tradición que ha perdurado hasta ahora, a los bordados de las abuelas y a los zapatos con plataforma. Al fuego y al amor incondicional, pero también al deber y la honra.

TEATRO ROMEA

S.08 MAR. 20H / 12/15/18 €



ESTRENO

TEATRO / PEQUEÑO GRAN TEATRO

SEXY UBÚ (MAKE UBÚ GREAT AGAIN)

CÍA. TRASPASARTE

Con un ritmo frenético y grotesco, “Sexy Ubú” es un espectáculo híbrido donde los Ubú (Padre Ubú y Madre Ubú), mitad dioses y mitad farsantes, reflejan el absurdo de una sociedad obsesionada con la imagen, atrapada entre el poder y la prisión, entre el reinado y la ruina, bajo la promesa vacía de una nueva libertad. But remember, Make Ubú Great Again.

TEATRO CIRCO MURCIA

X.12 MAR. 20H / 10 €

HUMOR

LAS NOCHES DE ORTEGA

JUAN CARLOS ORTEGA

“Las noches de Ortega” es un show en directo con una mecánica ligada al particular universo del humorista, escritor y presentador Juan Carlos Ortega y al humor que le caracteriza. Incluirá sus peculiares llamadas, proyección de vídeos y personajes tan reconocidos como Marco Antonio Aguirre, entre otros.

TEATRO CIRCO MURCIA

J.13 MAR. 20H / 22/24 €



DANZA

DOJI

BRODAS BROS

“Doji”, el nuevo espectáculo de Brodas Bros, se baila entre luces y sombras. Cada pieza es una oda a los diferentes tipos de luz, una celebración de los colores y las sombras que nos rodean y reinan dentro de nosotros. Abriendo una puerta a la reflexión sobre qué somos y cómo nos movemos en este mundo de luces y sombras.

TEATRO CIRCO MURCIA

V.14 MAR. 19H / 10/12/15 €



TEATRO MUSICAL

EL NOVIO DE ESPAÑA
 TXALO PRODUCCIONES

Una emocionante comedia musical ambientada en 1952, en el rodaje de "Violetas imperiales", película protagonizada por Luis Mariano y Carmen Sevilla. El intérprete quiere que sus padres, exiliados en Francia, vuelvan a su tierra. Pero no tienen pasaporte. ¿Será capaz de conseguirlo con la ayuda de Carmen?

TEATRO ROMEA
V.14 MAR. 20H / 15/18/20 €



MAGIA

21 FESTIVAL INTERNACIONAL DE MAGIA DE MURCIA

Los mejores magos regresan al Teatro Romea con las tres galas del 21 Festival Internacional de Magia de Murcia: El sábado veremos el espectáculo "6 ases de la magia", con Jorge Blass, Mag Malastruc, Lumaky, Luis Olmedo, Miguel Gavilán y Mago Murphy. Y el domingo, pequeños y mayores disfrutarán con "Magia en familia" y con "Mystery", un espectáculo de Murphy y Miguel Gavilán.



TEATRO ROMEA

"6 ASES DE LA MAGIA"
S.15 MAR. 18 Y 21H / 20/22/25€

"MAGIA EN FAMILIA"
D.16 MAR. 12:30H / 10/12/15 €

"MISTERY"
D.16 MAR. 18H / 15/18/20 €



MÚSICA / MURCIA JAZZ FESTIVAL

DANIEL GARCÍA TRÍO
"WONDERLAND"

Daniel García es una de las voces más originales e influyentes de la nueva generación del jazz español, con un personal estilo influenciado por géneros como la música clásica, la electrónica y el rock. En el TCM presenta su nuevo trabajo: "Wonderland", junto a Reinier Elizarde "El Negrón" y Shayan Fathi.

TEATRO CIRCO MURCIA
S.15 MAR. 20H / 10/12/15 €



DANZA

PASPENG ILA
PABLO EGEA & TABOEH A 'OEBAY TATAYSI'

Dos bailarines de culturas y estilos totalmente diferentes se encuentran a través de un complejo proceso de investigación y experimentación coreográfica. El bailarín y coreógrafo Pablo Egea y el bailarín taiwanés Taboeh a 'Oebay Tataysi' conectan sus cuerpos y exploran los límites de su movimiento.

TEATRO CIRCO MURCIA
J.20 MAR. 20:30H / 10/12/15



V.21

MÚSICA / MURCIA JAZZ FESTIVAL

KENNY GARRETT SEXTET*"SOUNDS FROM THE ANCESTORS"*

En el transcurso de una carrera estelar de más de 30 años, Kenny Garrett se ha convertido en el saxofonista más importante de su generación. "Sounds from the ancestors" es su vigésimo álbum y, posiblemente, uno de los mejores de su trayectoria. Un proyecto que reivindica los sonidos que le han marcado; desde el blues al soul, pasando por el gospel, la música africana en un amplio sentido y el 'smooth jazz'.

TEATRO CIRCO MURCIA**V.21 MAR. 20H / 15/20/22 €**

TEATRO

CAMINO AL ZOO

TALYCUAL PRODUCCIONES + PENTACIÓN

A pesar de ser pareja, la vida de Peter y Ann está marcada por la soledad y la incomunicación. Rehuyendo el intento de Ann por afrontar la situación, Peter decide pasar el día en el zoológico de Central Park. Allí conocerá a Jerry, un excéntrico personaje que le obliga a escuchar sus historias, hasta la más espeluznante: la razón de su visita al zoo.

TEATRO ROMEA**V.21 MAR. 20H / 18/22/24 €**

V.21



D.23

HUMOR

MISIÓN: IMPRO-SIBLE
AGUILERA Y MENÍ

Dos hermanos gemelos parados entran en una organización para robar una joya y salir de la pobreza. Ambos tendrán que ir superando pruebas, lógicamente sin éxito ninguno, ya que entre los dos no juntan ni una neurona. La trama se irá desarrollando con monólogos, parodias y la interacción con el público.

TEATRO ROMEA
D.23 MAR. 19H / 20/22/24 €



V.28

LÍRICA

RIGOLETTO
COMPAÑÍA DE ÓPERA LGAM + ÓPERA NACIONAL DE MOLDAVIA

“Rigoletto”, una de las obras maestras de Verdi, lo tiene todo como ópera: una gran música, una gran historia, una orquesta que amplía su paleta de colores, personajes perfilados y complejos... El argumento es un violento melodrama de sangre y fuego, lleno de personajes y de coincidencias.

TEATRO ROMEA
V.28 MAR. 20H / 20/30/40 €



V.28

MÚSICA

RULO Y LA CONTRABANDA*“CERCANÍAS Y MEDIAS DISTANCIAS. GIRA DE TEATROS”*

Rulo y la Contrabanda regresan a los teatros mostrando su cara B, la más íntima y acústica. Una gira que les llevará a pisar los escenarios de los principales teatros y auditorios de España. El espectáculo, en el que la protagonista principal es la música, está además salpicado de partes teatrales.

TEATRO CIRCO MURCIA**V.28 MAR. 21H / 22/28/30 €**

MÚSICA

500 NOCHES. SABINA EN LAS VENAS

“500 noches” lleva tiempo demostrando los motivos por los que es considerado el mejor espectáculo homenaje a Joaquín Sabina. Su propuesta “Sabina en las venas” es un recorrido muy cuidado por la trayectoria del genio de Úbeda y un homenaje a su música. El tributo definitivo para disfrutar de las composiciones de Sabina en directo.

TEATRO CIRCO MURCIA**J.03 ABR. 20H / 25 €**

J.03

ABRIL

DANZA

GALA SOLISTAS BALLET INTERNATIONAL BALLET COMPANY

Un espectáculo que reúne a destacados bailarines internacionales interpretando impresionantes solos de algunos de los ballets más aplaudidos. Piezas de renombre como “El Lago de los Cisnes”, “Don Quijote”, “Cascanueces”, “El Corsario”, “Sherezade”, “Chopiniana”, “Esmeralda y Arlequinada”.

TEATRO ROMEA
J.03 ABR. 20H / 26/28/32 €



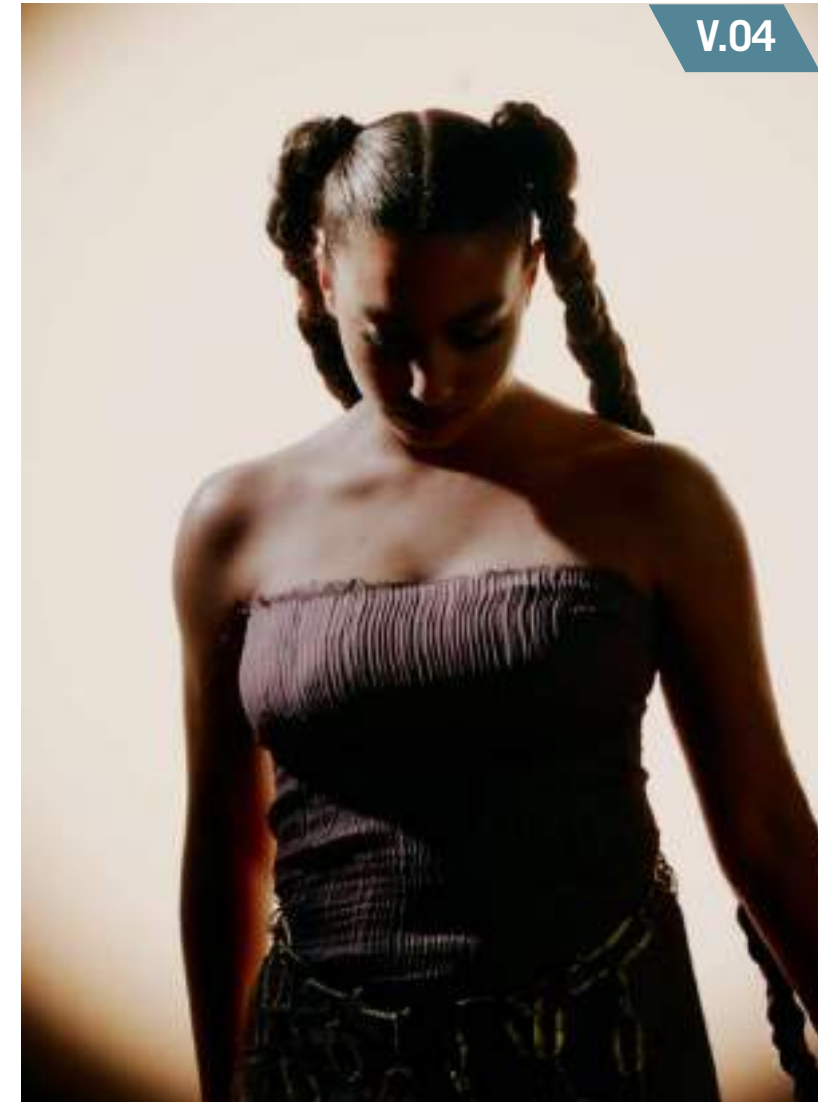
TEATRO ROMEA / TCM

MÚSICA

MARÍA JOSÉ LLERGO “ULTRABELLEZA”

María José Llergo, como alma y verso libre del cante, sabe lo que hace y tiene claro lo que quiere. Es espíritu nómada que huye de estilos y clichés sin renegar de su raíz flamenca. Su música respeta una tradición inherente a ella que no tiene miedo a una metamorfosis y que abraza la vanguardia. Su secreto es cantar desde las entrañas al corazón.

TEATRO CIRCO MURCIA
V.04 ABR. 20H / 25/28/32 €



S.05



TEATRO

LA COLECCIÓN

LA ZONA TEATRO + TEATRO DE LA ABADÍA

Héctor y Berna son un matrimonio sin hijos, y a lo largo de su vida han reunido una colección para la que sacrificaron todo lo demás. Ahora, ancianos, quieren asegurarse de que la colección los sobreviva, por lo que buscan un heredero. “La colección” es una obra sobre el matrimonio, sobre el paso del tiempo y sobre la misteriosa relación entre las personas y los objetos.

TEATRO ROMEA

S.05 ABR. 20H / 15/20/22 €

MÚSICA

JUANJO BONA

“TAN MAYOR Y TAN NIÑO”

Juanjo Bona, con tan solo 20 años pasará por el Teatro Circo Murcia dentro de su gira de teatros “Tan mayor y tan niño”, donde nos enseñará en directo su pasión por la música, el arte y el folclore. Este show único y lleno de sorpresas empezará el 8 de marzo en Palma de Mallorca y recorrerá otras ocho ciudades españolas.

TEATRO CIRCO MURCIA

S.05 ABR. 21H / 25/38/43 €

S.05





HUMOR

NO TENGO REMEDIO
DAVID NAVARRO

Desde que es cómico, David Navarro no ha dejado de enfadarse en el escenario con todos los que le hacían la vida imposible y con todo lo que le ponía de los nervios. Ahora ha llegado el momento de hacerlo sobre sí mismo. En “No tengo remedio”, se sincera de todos sus pecados, de sus estúpidas manías, de lo insoportable que puede llegar a ser y lo hace buscando la redención y el perdón de Dios y del público.

TEATRO CIRCO MURCIA
D.06 ABR. 19H / 18 €



MÚSICA / ESCENA DE AQUÍ

INGRAVITY 360
UN VIAJE INMERSIVO POR LOS PLANETAS DE G. HOLST
ORQUESTA Y CORO DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA

La Orquesta Sinfónica del Conservatorio de Murcia interpretará, bajo la dirección de Virginia Martínez, la obra “Los Planetas”, de Holst, en un ‘concierto 360 grados’ en el que el patio del TCM estará libre de butacas, mezclándose atriles con sillas de público. El Coro, por su parte, cantará desde el anfiteatro.

TEATRO CIRCO MURCIA
V.11 ABR. 20H / 10 €



X.23

LÍRICA

LA PARRANDA
 COMPAÑÍA LÍRICA DE ZARZUELA DE MADRID

“La Parranda”, estrenada en 1928, asentó el prestigio del Maestro Alonso. Su música directa, pegadiza y popular, con ocasiones para el lucimiento de los cantantes, sigue siendo apreciada por los aficionados de nuestro tiempo. Es una obra de trama sencilla que canta la belleza del paisaje murciano.

TEATRO ROMEA
 X.23 ABR. 20H / 20/30/40 €



X.30

TEATRO

NACIONAL 340
 PHYSICAL COLLAGE

“Nacional 340” es una historia que viaja del presente al pasado, hasta La Desbandá, el mayor genocidio de la Guerra Civil. Dos hermanos se enfrentan a sus guerras internas, descubriendo que les atraviesa una herencia nacional de la que no se habla: ¿Olvidar o recordar? ¿Qué han heredado los jóvenes de la guerra?

TEATRO ROMEA
 X.30 ABR. 20H / 12/15/18 €

DANZA

DOUBLE INFINITE. THE BLUEBIRD CALL MAL PELO DANZA

El nuevo dueto de María Muñoz y Pep Ramis se estructura en un tríptico. Se imaginan, se recuerdan, se buscan y se reencuentran para seguir preguntándose por el pájaro azul. Una pieza desde la fragilidad, la sencillez y el amor por la danza. Sobre el individuo, la identidad, el grupo. Y sobre el cuerpo.

TEATRO CIRCO MURCIA
V.02 MAY. 20H / 10/12/15 €



TEATRO

MÚSICA PARA HITLER TALYCUAL PROD. + LA ALEGRÍA

Pau Casals se vio forzado a exiliarse en el sur de Francia tras la Guerra Civil Española. Con todos sus recursos y mucho empeño se dedicó a ayudar a miles de compatriotas hacinados en los campos de trabajo cercanos. En el año 1943, bajo la ocupación nazi, el genio de la música recibió una inquietante invitación para tocar ante el Führer.

TEATRO ROMEA
S.03 MAY. 20H / 18/22/24 €

J.08



MÚSICA / MÚSICA DE CERCA

AMAIA MIRANDA

Amaia Miranda es guitarrista y compositora. Pegada a una guitarra desde niña, establece con ella un vínculo profundo que le atrapa. Desde ahí crea y canta sus canciones de letras sencillas que trasladan a quien la escucha a un universo de calma, belleza y sensibilidad. “Mientras vivas brilla” es el nombre de su segundo trabajo discográfico, publicado en 2024.

TEATRO CIRCO MURCIA / ESCENARIO
J.08 MAY. 20H / 10 €

V.09



TEATRO

EL TIEMPO DEL HIJO

CÍA. DAVID MONTERO + LA SUITE

“El tiempo del hijo” parte de la muerte de la madre para mirar algunos de los grandes asuntos del presente: la desaparición de las estructuras familiares que sostenían los cuidados (basadas en la desigualdad), la disolución del estado de bienestar y el abandono de los rituales colectivos en torno a la muerte.

TEATRO CIRCO MURCIA

V.09 MAY. 20H / 10/12/15 €



CIRCO / FESTIVAL DETERMINANTES

MAHMUD Y NO SOLO MAHMUD
PUNTOCERO COMPANY

Este espectáculo cuenta una historia real a través de la palabra, la acrobacia y las canciones en directo. La historia de un joven senegalés que parte de su ciudad natal en busca de trabajo en el país vecino, donde estalla una guerra civil. Y lo que iba a ser un trayecto sencillo se convierte en una pesadilla.

TEATRO CIRCO MURCIA
S.10 MAY. 20H / 12 €



MÚSICA / FESTIVAL DETERMINANTES

TARA
FUNDACIÓN MUSIC FOR ALL

“Tara” es una defensa de lo imperfecto, entendiendo la imperfección como sinónimo de humano. El texto es resultado unos talleres formativos que se impartieron con la idea de favorecer la empleabilidad de personas que, por su discapacidad, tienen más difícil acceder al mercado laboral.

TEATRO CIRCO MURCIA
X.14 MAY. 20H / 10/12/15 €

TEATRO / FESTIVAL DETERMINANTES

EL CHISPAZO

MARCOS MAYO

Marcos es un chico con inquietudes y sueños, pero que desde que era un bebé, el “chispazo” le condena a vivir con una parálisis cerebral y adaptarse a una sociedad que le echa un pulso. A Marcos se le presentan diferentes escenarios llenos de piedras y dudas de si abrazar la normalidad o aburrirse en la comodidad.

TEATRO CIRCO MURCIA / SALA PEQUEÑA**J.15 MAY. 20H / 10 €**

J.15



J.15

MÚSICA / MÚSICA DE CERCA

NACHO CASADO & PARADE

Parade & Nacho Casado es un proyecto excepcional que une a dos de las figuras más especiales de la música independiente española: Antonio Galvañ (Parade), maestro del pop, y Nacho Casado, embajador del mediterráneo y los sonidos con aire de bossa nova. Este dúo ha creado una obra única que trasciende géneros, uniendo lo mejor de sus estilos.

TEATRO ROMEA / ESCENARIO**J.15 MAY. 20H / 10 €**



DANZA / FESTIVAL DETERMINANTES

ADN
ASÍ SOMOS

“ADN” es una coreografía profundamente emotiva y simbólica que celebra el movimiento circular como esencia de la vida. La pieza explora el proceso de creación del cuerpo humano, desde la primera chispa de vida en el “ADN” hasta la complejidad de nuestro ser.

TEATRO CIRCO MURCIA
V.16 MAY. 20H / 12 €



TEATRO / FESTIVAL DETERMINANTES

14.4
BARCO PIRATA PRODUCCIONES

14.4 explora, desde un lenguaje descarnadamente realista y a la vez indisimuladamente lírico y poético, el viaje que separa dos mundos que viven a tan solo 14.4 kilómetros de distancia. Seguiremos la historia de Ahmed, un niño que escapa del maltrato familiar en Tánge y que sueña con cruzar a España.

TEATRO ROMEA
S.17 MAY. 20H / 12/15/18 €

MAYO

TEATRO / ESCENA DE AQUÍ

EL ASPIRANTE
TRAMA TEATRO

TEATRO CIRCO MURCIA
J.22 MAY. 20H / 12/15 €



TEATRO ROMEA / TCM

MÚSICA / FAMILIAR

MOZARTLAND
PRÍNCEP TOTILAU

Un concierto-espectáculo que invita a entrar en la habitación del pequeño Mozart y su hermana Nannerl. Allí, con la música en directo del compositor a cargo de un cuarteto de cuerda y flauta, tres actores escenificarán, con grandes máscaras, los cuentos populares que más divertieron en el pequeño genio de Salzburgo.

TEATRO ROMEA
S.24 (18H) Y D.25 (12H) MAY. 10 €



S.24



HUMOR

UTOPIÍA. EL HUMANO CONTRA LA MÁQUINA ARKANO

Después de más de 16 años en los escenarios, Arkano llega con su show de freestyle definitivo. Un espectáculo de música, comedia e improvisación que explora la relación entre humanos y tecnología. ¿Puede la IA llegar a sustituir al ser humano?

TEATRO CIRCO MURCIA
S.24 MAY. 20H / 16 €

V.30



MÚSICA

MORGAN

"HOTEL TOUR 2025"

Morgan regresa a la carretera con "Hotel Morgan", un disco con el que han querido crear un lugar para que cada nueva canción tenga su sitio, cuente su historia y sea libre en su espacio, pero cerca de las demás. Es el hotel desde el que saldrán a tocar. El lugar en el que vivirán, descansarán y soñarán.

TEATRO CIRCO MURCIA
V.30 MAY. 21H / 20/25/30 €



J.05

MÚSICA / MÚSICA DE CERCA

ALEJANDRO Y MARÍA LAURA

Enérgicas, vivaces, dinámicas... Las canciones de Alejandro y María Laura son un bálsamo ante el frenesí de la vida. Son pequeñas celebraciones en las que muestran su inconformismo frente a la rigidez de la rutina. Exploradores inquietos, nostálgicos, su música es un mestizaje de ritmos indie y pop con un ligero toque folclórico.

TEATRO ROMEA
J.05 JUN. 20H / 10 €

DANZA

FREEDANCE

DANZO

Un espectáculo multidisciplinar e inclusivo, compuesto por obras de varios estilos. Viajaremos en tren buscando miradas dispuestas a ser conquistadas, atraparemos el viento convertidos en palomas, caminaremos hacia un lugar desconocido, gritaremos por la libertad. Emoción, sentimiento y corazón.

TEATRO CIRCO MURCIA

V.06 JUN. 20H / 10/12/15 €

ESTRENO



V.06



HUMOR

NENA, NO TE COMPLIQUES

PATRI PSICÓLOGA Y CRISTINA MITRE

Patri Psicóloga y la periodista Cristina Mitre nos proponen asistir a la grabación de una de sus charlas. El objetivo es salir del teatro siendo un poco 'pasotas', que aprendamos a elegir nuestras batallas, a organizarnos, a no anticipar, a dedicarnos tiempo y, en definitiva, a 'descontrolar' lo que no podemos controlar.

TEATRO CIRCO MURCIA

J.19 JUN. 20H / 20/25/30 €

PROGRAMACIÓN FEB-JUN25

AUDITORIOS TEATRO BERNAL

AUDITORIOSYBERNAL.ES



TEATRO

LO MÁS HERMOSO TODAVÍA
ALQUIBLA TEATRO

Tras el fallecimiento de Isabel, reportera gráfica, sus seres queridos descubren que ella se había guardado aún un viaje con cada uno de ellos, escritos en unas libretas: un viaje a través de su vida, un viaje por sus palabras para salvarse en la memoria, para enfrentarse al olvido, para asumir el adiós, perdonarse y reivindicarse. A través de sus textos, los personajes descubrirán todo lo que aún deseaba compartirles Isabel. Este será también un viaje por ochenta años de Historia a través de sus fotografías, que nos conduce de Europa a Latinoamérica. Será también el camino que recorrió una mujer enfrentándose a las dificultades para conciliar su dedicación profesional y su vida familiar.



A. GUADALUPE
S.01 FEB. 20H / 7 €

- 100 MIN.
- A PARTIR DE 12 AÑOS



+ CULTURA / POESÍA A ESCENA

SLAM POESÍA
INVITADA ELSA MORENO

Competición de poesía escénica (slam de poesía) abierta al público general en el que se recitarán ante un público-jurado poesías leídas o memorizadas. Una fiesta asegurada en la que el lenguaje y la improvisación poética tomarán la escena. Las/los participantes serán seleccionados previamente por convocatoria pública. Como en las tres ediciones anteriores, la Slam de Poesía contará con una artista invitada. En esta ocasión será la poeta Elsa Moreno. Elsa Moreno (Valencia, 1999) es gestora cultural, periodista, poeta y creadora escénica. Con formación en comunicación audiovisual, danza contemporánea, interpretación teatral y escritura creativa. Su línea de trabajo versa entre la oralidad y el cuerpo: cómo establecer diálogos entre la danza y la poesía.

A. GUADALUPE
J.06 FEB. 20H / INVITACIÓN



DANZA

IKIGAI DUO. EL LAGO DE LOS CISNES
NUMEN

Las estrellas de la danza Eva Nazareth e Iván Delgado interpretan El Lago de los Cisnes junto a los pianistas del Dúo Ikigai, con una puesta en escena única y sorprendente que pasa por los momentos más emblemáticos de este gran ballet.

A. LA ALBERCA
V.07 FEB. 20H / 7 €

- 60 MIN.
- TODOS LOS PÚBLICOS



MÚSICA Y POESÍA / POESÍA A ESCENA

BEWIS DE LA ROSA <RAP RURAL>
BEWIS DE LA ROSA PRESENTA "AMOR MÁS QUE NUNCA + PUCHERO RECENA"

El nuevo trabajo que Bewis de la Rosa nos presenta como ampliación de su primer álbum Amor más que nunca (2023). Un tango electrónico cargado de amor antiguo y moderno, de verbena, tradición, raíz y no-monogamias.

A. LA ALBERCA
S.08 FEB. 20H / 7 €

- 90 MIN.
- TODOS LOS PÚBLICOS



TEATRO / CERTAMEN TEATRO AMATEUR

MIL AMANECERES
EL DUENDE DE LERMA

Desde el Hospicio de la Hermandad de la Caridad, Benjamín recibe la noticia de la muerte de su amigo Antón el día de todos los santos de 1626. Muchas años separan la vida en común de ambos. Vidas que tomaron caminos muy distintos. Hasta entonces recorrieron media España buscándose la vida como otros muchos. El duro encuentro en galeras hizo que su amistad se transformara en una fraternidad poco imaginable en esos tiempos. Pero los avatares del camino les llevó a encerrarse en el Hospicio y en sí mismo a uno y a seguir descubriendo su propio oficio al otro: un ahora afamado escritor de comedias.

TEATRO BERNAL
S.08 FEB. 20H / 3 €

- 105 MIN.
- TODOS LOS PÚBLICOS



CIRCO

SOMOS
CIRCUNSPUNTO TEATRO

“Somos” es una obra de teatro-circo contemporáneo en la que unos intérpretes, a través del propio cuerpo, nos mostrarán aparentemente algo sencillo: lo que son, lo que somos... pero, ¿es fácil mostrar lo que somos?, ¿todo lo que somos?

A. BENIAJÁN
S.08 FEB. 20H / 7 €

- 60 MIN.
- A PARTIR DE 7 AÑOS

TEATRO / PRIMERA INFANCIA

EXPERIENCIAS

ÑAS TEATRO

¿Qué hueles? ¿Qué oyes? ¿A qué sabe? ¿Y si no ves? Toco y siento.

El espectáculo "Experiencias" es un viaje sonoro, visual, sensorial y artístico dónde van surgiendo elementos que invitan a ser jugados y explorados con los cinco sentidos.

La palabra, la voz, la música en directo, el gesto, la expresión del cuerpo, las luces y las sombras nos conducirán hacia una experiencia inmersiva dónde pequeños y grandes podrán adentrarse al finalizar la representación».

TEATRO BERAL

D.09 FEB. 12H / 5 €

○ 30 MIN. + 20 MIN. INTERACCIÓN

● A PARTIR DE 1 AÑO



D.09

MÚSICA / CUMBRE FLAMENCA MURCIA

MIGUEL DE TENA

El cante extremeño siempre ha estado presente en el mapa flamenco como uno de los puntales más influyentes y representativos del paño jondo. Miguel de Tena Nacido en Ruecas, Badajoz, Miguel ha compartido cartel con las primeras figuras del flamenco y artistas de primer orden. Su participación en los concursos flamencos le han proporcionado hasta un total de 25 primeros premios, como el Melón de Oro, Primer Premio Nacional de Cante Flamenco de Lo Ferro, el Sol de Oro de Lorca y la Lampara Minera en el Festival del Cante de las Minas de la Unión.

TEATRO BERNAL

S.15 FEB. 20H / 7 €



S.15



TEATRO / CERTAMEN TEATRO AMATEUR

LA MUJER DE NUESTRA VIDA EL CALLEJÓN DEL GATO

En el cementerio judío de Nueva York, David Halpern de unos sesenta y tantos años, se despide de su mujer Flo Cohen, recientemente fallecida. A punto de marcharse del lugar, aparece de improviso, Edward Johnson de una edad aproximada de la de Halpern, que dice ser amigo de la difunta. Más tarde en una parte de Central Park, se vuelven a ver Johnson y Halpern que mantendrán largas conversaciones, con momentos muy tensos, al quedar claro que Johnson mantuvo durante mucho tiempo una gran amistad con la esposa de Halpern, lo que provocará en éste unos celos irrefrenables. Pese a los intentos por parte de Johnson de convencerlo de que siempre se trató una amistad y de nada más, ambos, tras acaloradas discusiones, abandonan el parque de manera airada...

TEATRO BERNAL
S22 FEB. 20H / 3 €



- 55 MIN.
- A PARTIR DE 3 AÑOS

TEATRO FAMILIAR

RETAHILANDO EUGENIA MANZANERA

La tejedora que teje el mundo se llama Sis sas y está muuuy vieja ella teje y teje, todo el tiempo teje el Tiempo. Nacen las personas tejidos de historias. Una vida... un tejer el tiempo. Tiempo para hilar, retahilar, hilvanar, tricotar, remendar, relatar...coser y cantar..

A. BENIAJÁN
D.23 FEB. 12H / 5 €



D.02

MÚSICAL INFANTIL

CAPERUCITA & FERROZ
 LA CAJA DE EXPRESIONES TEATRO

Basado en el texto publicado por Perrault en 1697 esta adaptación de Juanchi Ruiz pretende transportar a la actualidad los valores que esta leyenda oral siglos antes a su escritura ha intentado transmitir a los más pequeños de la casa. La amistad, la familia y la libertad son algunos de los pilares en los que se basa este nuevo texto, que además trata problemas actuales como el acoso, la frustración y la excesiva importancia de la tecnología en el día a día de los niños. Todos estos temas se relatan de una manera divertida a través de sus pintorescos personajes con canciones originales que tienen un protagonismo esencial.

A. LA ALBERCA
D.02 MAR. 12H / 5 €

○ 60 MIN.



- 90 MIN.
- A PARTIR DE 14 AÑOS



CABARET

SUMISIÓN CATÓDICA
 ZOO CABARET

Ponte unas palomitas, sintoniza bien los canales y prepárate para el espectáculo del Zoo Cabaret: Sumisión Católica. Una programación de primera que te dejará pegado a tu asiento.

Vas a tener de todo: magazine, entrevistas, noticias, series, concursos... ¡que no te pille sin descodificador!

A. BENIAJÁN
V.07 MAR. 20H / 7 €



V.07

MARZO

TEATRO / CERTAMEN TEATRO AMATEUR

LA HABITACIÓN DEL NIÑO

GRUPO CARPE DIEM

Mi habitación... ¡Mi cumpleaños! Un pis, a la ducha, caramelos, bocadillo de jamón... ¡Sí! Una adivinanza y el mejor regalo del mundo, universos paralelos, galaxias lejanas, el piso de enfrente... ¿Existe la felicidad? ¿Es solo una la verdad? ¿Hay monstruos buenos? Pasa corriente..., cierra el balcón.

TEATRO BERNAL

S.08 MAR. 20H / 3 €

○ 80 MIN.

● A PARTIR DE 13 AÑOS



S.08

AUDITORIOS / T. BERNAL

TEATRO FAMILIAR

LA ISLA DEL TESORO

COMPAÑÍA TEATRO GUERRA

Un joven trabaja con su padre en una humilde taberna del puerto. Por azar, un viejo y extraño marinero se hospeda en su local con un misterioso equipaje que revelará un secreto. Ese secreto conducirá al joven a vivir una maravillosa aventura de piratas, acompañado de los personajes inolvidables de este clásico de la literatura universal.

A. GUADALUPE

D.09 MAR. 12H / 5 €



D.09



J.13

MÚSICA / MURCIA JAZZ FESTIVAL

JAIME VILASECA TRIO

La trayectoria del trio barcelonés, Jaume Vilaseca Trío, (Quartet desde 2002 al 2012), es enormemente fructífera en lo que se refiere a colaboraciones con músicos inquietos, experimentación y búsqueda de horizontes estilísticos y también por el número de actuaciones realizadas tanto en casa como lejos, o lejísimos de su radio de acción.

A. BENIAJÁN**J.13 MAR 20H / 7 €**

- 50 MIN.
- A PARTIR DE 12 AÑOS



TEATRO

RESONANCIA

LA TENDÍA

Un hijo busca la voz de su padre. Como si encontrarla fuera a traerlo, o como si escucharla fuera a desencadenar cientos de recuerdos de la infancia.

A. CABEZO DE TORRES**V.14 MAR. 20H / 7 €**

V.14



V.14

- 50 MIN.
- A PARTIR DE 14 AÑOS

TEATRO

SER ALGO, SEÑOR, TE PIDO
ESPERANZA CANDELA

¿Alguna vez te has planteado por qué te pusieron este nombre? ¿Cómo crees que ha marcado tu vida? Esperanza se cuestiona su identidad que está condicionada por llamarse igual que su madre y abuela materna. Tres generaciones de mujeres herederas todas ellas de una marcada tradición artística. Se le equipara, por tanto, en sus deseos y talento y se convierte para el subconsciente cercano en un clon de esas personas marcando su personalidad y destino.

A. GUADALUPE
V.14 MAR. 20H / 7 €

- 95 MIN.
- A PARTIR DE 16 AÑOS



TEATRO

LA TOFFANA
FLEXIÓN PRODUCCIONES

“La Toffana” es un montaje teatral inspirado en la historia real de Giulia Toffana, una controvertida mujer que vivió a mediados del siglo XVII. En la Italia de la época sólo había una forma de liberarse de un matrimonio opresivo: enviudar. Giulia Toffana, apodada “la envenenadora de maridos”, decidió ayudar a otras mujeres con “matrimonios difíciles” a conseguir su libertad. Creó un veneno indetectable: el “Aqua Toffana”.

TEATRO BERNAL
S.15 MAR. 20H / 7 €



S.15

MAGIA

VIAJE A LA LUNA

NACHO DIAGO + PRODUCCIONES EN LA LUNA

Imagina poder cerrar los ojos y viajar al lugar que tú quieras...

Comprobar si es posible viajar en el tiempo... y elegir el medio de transporte!

Recordar a Neil Armstrong y su "gran salto para la humanidad" (que todavía hay gente que cree que fue cosa de magia)

Viajar al mundo del cine y encontrarnos con uno de los más grandes magos de la historia, Georges Méliès que soñó con viajar a la Luna ya en 1902

Sentir la gravedad como se haría en el espacio, jugar, soñar.

Todo esto y mucho más en "Viaje a la luna"



A. LA ALBERCA

D.16 MAR. 12H / 5 €

○ 60 MIN.

● A PARTIR DE 6 AÑOS



D.16



V.21

TEATRO / CERTAMEN EDMUNDO CHACOUR

VITALICIOS

TEATRO DEL MATADERO

Alejados de la vista de extraños, con la discreción que requieren las tareas de Estado, tres funcionarios se afanan, desde un quinto subsuelo, en adjudicar síes y noes a una lista de personajes relacionados con las artes y galardonados, en otro tiempo, con el valioso premio Vitalicios. La única relación de los funcionarios con el mundo exterior es a través de un montaplatos. La voz de su jefa, Martina, les dicta sus obligaciones. En sus momentos de descanso charlan e intercambian las experiencias y tareas que cada uno ha ido llevando a cabo en pro del Estado del Bienestar...

AUDITORIO BENIAJÁN

V.21 MAR. 20H / 3 €

○ 60 MIN.

● TODOS LOS PÚBLICOS



MÚSICA / MURCIA JAZZ FESTIVAL

TERRA BANYADA

VERA LÚ & ENRIQUE PEDRÓN QUINTET

Vera Lu & Enrique Pedrón “El Palmera” nos transportan a través de la escucha de su nuevo disco “Terra Banyada” a ese clima cálido y suave de la costa alicantina. Un repertorio original y muy personal donde conviven estilos como el jazz, el swing, la bossa nova y la samba, en una cuidada selección de canciones que desprenden naturalidad, sensibilidad y elegancia.

A. GUADALUPE

S.22 MAR. 20H / 7 €



TEATRO / CERTAMEN TEATRO AMATEUR

UN ESPÍRITU BURLÓN

ALADROQUE TEATRO

Carlos es un famoso escritor de novela negra que ha caído en los que muchos llaman un vacío creativo. Desesperado por encontrar una historia para su nuevo libro, decide realizar un encuentro con Madame Arcati, una médium algo excéntrica. Inesperadamente durante la sesión, dicha médium acaba convocando a la fallecida primera esposa de Carlos.

TEATRO BERNAL

S.22 MAR. 20H / 3 €



J.27

TEATRO / CERTAMEN EDMUNDO CHACOUR

ARRITMIAS. PERCUSEVE
GRUPO DE TEATRO SEVERO OCHOA

“Arritmias” es un musical que ofrece mediante teatro, percusión, rap y danza la historia de unos niños y adolescentes ingresados en un hospital con diferentes enfermedades. Atesorando un mensaje de esperanza, ilusión y optimismo.

A. BENIAJÁN
J.27 MAR. 20H / 3 €



V.28

TEATRO / CERTAMEN EDMUNDO CHACOUR

PANCREAS
ZARCO TEATRO

“Páncreas” es una comedia... de muerte. Los personajes revivirán la última ‘trágica’ noche de sus vidas, pero las circunstancias en que ocurrirán los hechos resultan tan enrevesadas que no pueden sino provocar la más espontánea risa.

A. BENIAJÁN
V.28 FEB. 20H / 7 €

○ 70 MIN.

MARZO

TEATRO

IBIZA 80 FÉLIX ALBO

En el año en el que en España se celebran las primeras elecciones municipales, Vietnam invade Camboya, Borges recibe el Premio Cervantes, Michael Jackson graba su primer disco, Pink Floyd saca The wall, Ende La Historia Interminable, se estrenan Apocalypse Now y La vida de Brian y se registra la primera nevada en el Sáhara, dos niños se hacen amigos. Al más mayor de los dos, medio pueblo le llama subnormal. El otro descubre de manera abrupta qué es eso de hacerse mayor.

A. CABEZO DE TORRES S.29 MAR. 20H / 7 €

○ 75 MIN.



TEATRO INFANTIL

LOS TRES CERDIDOS CÍA. PUPACLOWN

En un bosque muy profundo, viven tres cerditos que deciden construirse una casa para protegerse de las inclemencias del tiempo... y del lobo. Habrán de tener mucho cuidado para no caer en las garras del temible lobo. Una aventura que convertirá todo el teatro en un bosque gigantesco donde los niños se sumergirán en una experiencia inolvidable.

TEATRO BERNAL D.30 FEB. 12H / 5 €

○ 50 MIN.

● A PARTIR DE 3 AÑOS



AUDITORIOS / T. BERNAL

D.30





V.04

○ 80 MIN.

TEATRO / CERTAMEN EDMUNDO CHACOUR

LAS BICICLETAS SON PARA EL VERANO
GRUPO DE TEATRO EDMUNDO CHACOUR

En el verano de 1936 estalla la Guerra Civil. En la ciudad de Madrid, vive la familia formada por don Luis, su esposa Dolores y sus hijos, Luisito y Manolita. Luisito, a pesar de haber tenido malos resultados académicos, quiere que su padre le compre una bicicleta.

A. BENIAJÁN
V.04 ABR. 20H / 3 €



V.04

○ 75 MIN.

TEATRO

CON LO QUE HEMOS SÍ
CÍA DECONÉ

Los trillizos Trini, Kike y Covadonga, componentes del trío infantil «Los Trikiticos», tuvieron un gran éxito internacional en los años 80. Actualmente sus vidas transcurren vacías lejos de los focos y los grandes estadios llenos de público. Pero como nunca es tarde para volver a empezar.

A. CABEZO DE TORRES
V.04 ABR. 20H / 7 €





S.05

TEATRO / CERTAMEN EDMUNDO CHACOUR

LOCAS
ALADROQUE TEATRO

Dos mujeres se encuentran, o no, en la consulta de un psiquiatra. ¿Locas? Gregoria. Una empresaria con una vida envidiable, un marido y un apartamento en Lloret. Martirio. Ama de casa inmersa en un drama personal y de soledad. Son tan diferentes y a la vez tan parecidas.

A. BENIAJÁN
S.05 ABR. 20H / 3 €

- 75 MIN.
- A PARTIR DE 14 AÑOS



V.11

MÚSICA / LUPEFOLK

PALOMO COJO
EL PANTORRILLAS

“Palomo cojo!, nace en “la siempre eterna música tradicional del Sureste”, y se inspira en la Trilogía del olvido, en la que el escritor murciano Jan J. Martí relata historias de amor y libertad imaginadas a partir de fotografías antiguas protagonizadas por hombres.

A. GUADALUPE
V.11 ABR. 20H / 7 €



S.03

DANZA / ABRIL EN DANZA

KATHERINE MACBETH
CABE CANEM / ALEXANDER ESPINOZA

Una atrevida y salvaje adaptación, desde la autoría de una mujer, del personaje de Lady Macbeth. Que da voz a su nombre desconocido Katherine Macbeth. Una visión actual en la que se muestra un anhelo conocido, pero prohibido para la protagonista en su contexto social: el deseo. Un deseo que conmueve y paraliza, recreando un nuevo camino entrelazado de libertad y esperanza.

A. LA ALBERCA
S.03 MAY. 20H / 7 €

MÁGIA

ABRAHAM GALLEGO. MENTALISTA

Abraham Gallego es un joven mentalista e hipnotista de la Región de Murcia, protagonista del programa de TV «Increíble pero Magia» y presentador de «Una Región con Magia», ambos programas emitidos en prime time en La7RM. También ha colaborado en programas como «Un País Mágico» de TVE y «El Concurso del Año» de Cuatro

TEATRO BERNAL
V.09 MAY. 20H / 12 €



V.09



S.10

TEATRO FAMILIAR

**TEATRO PEQUEÑO:
EL CANTO + PEQUEÑO ANFITEATRO**
TEATRO DE LA ENTREGA

Se pondrán en escena dos piezas de microteatro en un solo pase de la compañía murciana Teatro de la Entrega con una dilatada trayectoria en este formato bajo el nombre de "Teatro Pequeño". Las piezas serán "El Canto" y "Pequeño Anfiteatro"

A. GUADALUPE
S.10 MAY. 20H / 7 €

○ 25 MIN. + 25 MIN.



V.16

MÚSICA / MURCIA JAZZ FESTIVAL

APOROÍ: ENTRE LA FLOR Y LA ESPINA
MV PRODUCCIONES Y DISTRIBUCIÓN

Un poeta. Un mimo. Una rosa. Un violín. La calle es un basurero que a veces me mira con ojos de plata. Una guitarra. Una conversación sin respuestas. Una espina. Un presente. Una decisión. ¿Cómo he llegado hasta aquí?

TEATRO BERNAL
V.16 MAY 20H / 7 €



AUDITORIOS / T. BERNAL

ARTES VIVAS

ALMAR

SOPHIE THIRION

Es una cosmovisión que circula alrededor de nuestro pulso y de nuestro órgano vital, el corazón humano con sus memorias, sus deseos, sus fantasías y sus grietas.

¿Escucharlo implica estar al servicio del alma, de su voz, del más allá?

¿Me almo, te almo, me alma?

Esta pieza cuestiona las múltiples facetas que ofrece el verbo AMOR desde un enfoque álmico y humano.

Como un caleidoscopio que mira desde todos los ángulos posibles.

A. CABEZO DE TORRES

S.17 MAY. 20H / 7 €

○ 50 MIN.

● A PARTIR DE 16 AÑOS

